



جله حقوق محفوظ مين

كتاب كانام: يسوانح مولانا معز

فن : تذكره وسوارنج

مولف : مولانا الحاج قاضى سيدنشاه اعظم على صوفى قا دريكا

كتابت : محداقسيال

طباعت : ع**مباد** پرکس چینه بازار حیدر آیاد

اشاعت : صدر محلس صفر صوفي تصوف منزل قريب بأنيكور ط جدراً باد

صفحات : الرَّمَّاليس

طابش ايدين : دوم

تعداد : دومهرار

بدين : يا يخ رويه (-/8.5)

ھرکتاب *لئے کے پتے*)

ر من با المعوف منزل (247-1-12) قريب بالميكورط حيدرآباد كا آنده اردليق. ١ : بتوسط جناب ما جد صاحب مسجد اندرون احاظ درگافترلغيمولانا و ترويي

فهرست مضامين

عنوان صفح الله الله الله الله الله الله الله الل	1		+	
مولاناموری دولان مورکا کرد	صفح	عنوان	صفح	عنوان
بیش نفظ اشا عت دوم مولانامعز کانوبیر شیخیام و و کلا کا مرباری تعالی و کا کا کا کانوبیر شیخیام و کلا کا کانوبیر کی کانوبیخ د مسال کا کانوبیر کانوبیخ د مسال کا کانوبیر کانوبیخ د مسال کا کانوبیر کانوبیز کا کانوبیر کانوبی	44	ت حضر نيخ شهال لدين عرضي مهيد	W	فه سد - مفاین
حدباری تعالی ۸ مولاناموزی تعلیات وکوافات ۱۲۰ ۲۲ مولاناموزی تعلیات وکوافات ۱۳۰ ۲۲ مولاناموزی تاریخ د معال ۱۳۰ ۲۰ مولاناموز بر بنده فواذی عافری ۱۲۰ ۲۰ کومیری و وقر سعید و تاریخ ۱۲۰ ۲۰ وطن ما بوت و مولود توانیخ ۱۲۰ ۲۰ مولاناموز مولود توانیخ ۱۲۰ ۲۰ مولاناموزی مولود توانی ۱۲۰ توان مویت و توان مویت از ۱۲۰ مولاناموزی برای مولاناموزی مولون مولاناموزی مولوناموزی مولوناموزی مولون مولوناموزی مولون مولون مولون مولون مولون مولون مولون مولون مولون مولاناموزی مولون مو	10	مولانامعز كاكرمبيرين قيام وفعال	~	
منقبت فارسی وارد و ارا الله الوین و ارا الله الله و ارائی مافری الله و ارائی مافری و ارا الله و ارائی	1444		^	1
وطن ها نوت و دود در المان و دول المان و د	1 [1	9	نون شركين
ر ملی میں ور دود بیعت و فلافت بیعت و فلافت مولانا معز کا شخص الله و مولود خوانی الله و مولود خوانی الله الله و مولانا معز کی دیوگیرکو دوانگی الله الله و مولانا موزی و مولود الله الله و مولانا موزی و مولود الله و مولود ال	אין		11,10	منقيت فارسى وارد و
بیعت و فلافت از	1 1		14	وطن ما لوت
حفرت محبوب الهن الموركات و المستقبان اولياء ومولود خواتی اله استان مولانا معركات و اله استقبال المركز و	'	, , ,	14	دېلىيى ورود
مولانامورکا شیره فلانت اورک استانه مولانامورکا شیره فلانت اورک موارتین استانه مولانامورک و دوانگی استانه مولانامورک دیوگیرکوردانگی ۲۰ انتظامات درگاه شدین دیوت و استانه مولانامورک مورک اورک اورک اورک اورک اورک اورک اورک ا			17	بيعيت وفلافت
مولامعزی دیوگیرکو دوانگی ۲۰ انتظامات درگاد شسریف ۲۰ کومپر کے نواح میں تشریف آوری ۲۰ خرس کا نتری توت قرآن مدیت دفقیہ ۲۰ مرس کا نتری تو تو آن مدیت میں الا نقاره نوازی کا نتری جواز ۲۰ مرسان مرس مولانامعزی مدمت میں ۲۱ عرس کے منہیات و منوعات میں مرسان مرسی تشریف آوری ۲۲ ماختر کتا ب			14	•
کوبیر کے نواح میں تشریف آوری ۲۰ جس کا نتری بوت تران مدیت و نقر سے ۱۲ جس کا نتری بوت تران مدیت و نقر سے ۱۲ جس کے نواح مراز دانی اور کی مراز دانی کا نتری جواز ۱۲ مران کا نتری جواز ۱۲ مران کا مراز کی کا نتری بواز کی کا نتری بواز کی کا نتری بواز کی کا مراز کی بدر میں تشریف آوری ۲۲ ما خذ کتا بر مراسط مال کے کا کو کا میابی ۲۲ ما خذ کتا ب			19	1.
سلطان من دراه ربای برگرارای الا قرد ن پر تعفیل اور صندل ۲۱ مرطان من مولانامو کی خدمت میں الا نقاره نوازی کا شرعی جواز ۱۲ مولانامو کی بدر میں تشریف آوری ۲۱ عرس کے منہیات و منوعات میں دعا سے سلطان میں کو کامیابی ۲۲ ماختر کتا ہے۔			۲.	
سلطان صن مولانا مورکی خدمت میں ۲۱ نقارہ نوازی کا شرعی جواز کم مرکب مولانا مورکی بدرسی نشریف آوری ۲۱ عرس کے منہیات و منوعات کم میں اور کا ماختر کتا ہے۔ دما سے سلطان میں کو کامیابی ۲۲ ماختر کتا ہے۔			· '	1 2 1
مولانامعز کی بدرسی تشریف آوری ۲۱ عرس کے منہیات وتمنوعات میں دعا سے سلطان میں کو کامیابی ۲۲ ماخذ کتا ب		, , , ,		
ا دما سے سلطان ف کو کامیابی ۲۲ ماخذ کتاب	'	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•
		- 11	1	/
مفرت سير مع الدين على مهيد ٢٧ من المن المن المن المن المن المن المن ا	44			• 5 • 7
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		nsicur	177	مفرت سيداج الدين على عهدير

مسلاًوعن لا ومصلياً ومسلماً

بيش جين لفظايضاعت دوم م

دینی ہے را ہ روی اور بدا خنقادی سے اِس پر انتوب ویرفتن دور میں اُسنی ترتی تو بام عروج پر بینچ یکی ہے سیکن ما دّہ پرتنی نے دنسان کے افلاتی معیار اور روحا فی اِنْدار کوانحطاط دلیتی سے دوجا دکر دیاہے علماری کے رو برو وَإِنْوَ الْحُرِيرَةِ الْرَكِ عَلَم صِحِحَ عَصَلَ كُرِ فَي ادرها لحين كرام كاصحبت معظما في كادرس لين سي كريز كياجاً ر ماسع ادر صرف الريجير كا مطالعه كرك كما في علم کو پھا بنیار ہبرتصور کیا جار ہے۔خصوصہ نوجوا نوں میں اس رجحا کا تعجیر يه مور إلى بعد كرمين على دريانيين كاندان الواياجا رياسية توكيس المه حجتهد من ی مثان میں نت نتی گتا خیا ں کی *چارہی میں اور صو* فیہ وا صفیبادا دراولیا والله كَ تَضْحِيكِ وَتُوبِينَ حَتَى كُهُ بِإِنْكَاهُ رَسَالَت مَا بِصِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ مِينَ نَكِ الْبِيْع "شیطان کلات اور" ابلیسی مکتوبات "کے در بعدیداد بی کرنے میں کوئی کی تہیں کی جا رہی ہدے ۔ حدیہ بیوگئ کدا بندا کلام کے معجد ات اور اولی ا برحق کے کرا مات جیسی روشن حقیقتوں سے تک ملایند اٹھار کیا جانے گاہیے بزرگان دین کی در گاہوں اور محیویا ن خلاکی یا رگاموں سے دور کرنے کی با فاعدہ جہم چلائی جا رہی ہے۔ دین و مذہب اور کلمہ ونا ذکے نا م بر براعتفا دی بیمیلانے والے ہماک جرائیم اب کا وں کا کول قریبة رینی رسے مین آب سے سادہ لوح مسلا نول کا ایمان خطرہ میں پڑ گیا ہے۔ لیسکن ہتد در سمان میں حضرت دا مانچے بخش رحمتہ اللہ علیہ نے داوی کے کنا ہے اور حضرت خواج غرب نواز رحمتہ اللہ علیہ نے اجمیہ بین انا ساگر کے کنا رے نورا سلام کا ہوتھا فی چراغ روشن فرایا تھا وہ چندنفا ق پرست دشمنان و بن ورسول کی خدم کوششوں سے بھی جہیں مجھ سکتا جن کا خود قران شراف کے سور ہ مف کی آیت ہے۔ میں اس طرح ذکر کیا گیا ہے۔ میر دیگ وُن لیسے طف قرار اللہ جا فواج کھ کی گیا ہے۔ فدا کا جراغ ابنی بیونک ارکز بجا دیں کسیکن سے خدا کا جراغ ابنی بیونک ارکز بجا دیں کسیکن سے

خداکا براع ابی جیونک ارتبجادی یا سک نور خداری جونکوں سے رواغ کجا یا بنہ جا ہیگا اور خدا ہے کہ کا بنہ جا ہیگا اور خدا ہے کہ کا بنہ جا ہیگا بزرگان دیں در اس اللہ تعالیٰ کر متوں کا وسیار عظیم ہیں جن کی خانقا ہیں تعلیم سے اخلاق تلوب سے مراکز اور تزکید فنوس کے دکت پہر خوبیں ہے اخلاق سے اور کی ترفیب ہوتی ہے اور سے اور میک عمل وضحے عقیدہ کی تو فیتی نصیب ہوتی ہے اور ان بی ناور در کو بالیدگی حاصل موتی سے ۔

ولی کومبر حفرت بولانا خواج معزالدین ترکت بخاکومبری ورس سرهٔ محدالدین ترکت بخاکومبری ورس سرهٔ محدالدین ترکت بخاکومبری ورس سرهٔ محدالدی این میں سے ببیا جنول نے کومبر کورد مورف اپنی حیا یک میں علم دع فان کی درشتی سے منور فرط یا ملکم وصال فرمانے کے بعد کومبر بی کوا بنی ایک مقدس و مقدر منا دیا ۔ سیج ہے کہ محدویا بن خدا کا درحانی تصرف اور

سارى شىكلات كوأسان فرما دتياس سە نه پرجیدان خرقه پرشو س کی ارا دت بیوتو دیکه ان کو بديبينياء ليخ يتعظم بيب ايني استينول مين آج سے نصف معدی فیل صفرت والدی ومرشدی لیاد مقنوفیه فتی وی دین سناه احد على عو في حسني تنادري فجيع السلك ل عليه نساً ببيب الرحمة في دكن بیں آسورہ اولیاءا میڈ کے مالات کو گھر نگر بینی نے کا سب سے یمیلے مبطرہ الٹھایا تھااور اینے ہی زیرا دا رت جاری ہو نے دلیے دینی ما ہنا دہ • تُنْ صُو في اعتظم " كعلاوه على ده على ده الرب الوركي نسكل من حضرت با بانترف إلين حفريحين شاه دن عفرت يوسف ما حيك ريف ماحب ادر حضرت بنده نواز رحمهم التنزئيره بزرگادين كاسوانح كوسي يبلي يارمعتبر حوالول سيم جع كرك شاكع فرما ماكس سے بعد آج سے تحصک اٹھا بنی (۲۸) سال قب ل یعی سم سے وہرک میں اسوانے مولانا معر انکے نام سے وہرکے برگزیدہ والااللہ كآنذكه ومبيل سب سے پہلے مرتب وثنا فَعَ كرنے كا سعادت أس نقير حقير کے نصیب سین آئی تھی جیوام میں اتنی مقبول دیندرو البت موئی کررب لسع واتعول ما تقد تكل كية - إلى عنوان سع بعد مين ديكر كوشول سع شافع التركما بجون اورا خبارى مفامين مي رك يبلي الله التن كامواد بى لفظ للفظ نقل كياكيا سع منوش مسمى سىمولانا معزكي وكالشرك موقع يركذ شنة چادسال سے سل اس درویں بے نواکو حاضری کی سعادت میرال کوم میں معقدہ عظات ن جلیہ فیضا ن اولیاء میں نگرانی دنی طبت کے بہانے نصیب ہوری ہے ، کس دوران شائقین کاعموماً اورکومین ظہر آباد، اجرفو می وفیرہ میں موجود نقر کے مریدین کا خصوصا گسس پر بے مدامرار تحفاکہ ہما دی میں موجود نقر کے مریدین کا خصوصا گسس پر بے مدامرار تحفاکہ ہما دی میں موجود نقر کے مولانا معز "کا دوسرا ایڈیشن شائع کیا جائے جس کی طری کی محسوس مور ہی ہے۔

بری می ای مقیدا خانول کے ساتھ یہ دوسرالڈ کشن زاد و رضیع سے اُراستہ بہوکہ اب آب حضرات کے اِتھوں میں ہے جب کی تمایان حصوصیت بہوکہ ایک طرف فومولا نا معزے حالات سے تاریخی پہوروٹ ناموط نے بہت کو دوسری طرف فومولا نا معزے حالات سے تاریخی پہوروٹ نامول بہت کو دوسری طرف حدیث فقہ مخفا کہ اُتھوف اورا دہ ہے انمول جوا ہر باور ہے جا بجا باتھ آتے ہیں جو علی ذوق رکھنے والوں سے لئے دلی کو باری کا باعث ہو سکے دعاہے کہ اس حقیر علی کا و سنس کو دب نبارک و تعالیٰ قبول عام عطافہ ما سے اور اس عاصی کیر معاصی کیلئے معام عطافہ ما سے اور اس عاصی کیر معاصی کیلئے مغفرت کا ذریعہ بنائے ۔ آصدین

ر بجاه سبدالمرسلين صلى السُّعليه وعلى الدواصحابه الجمعين ففط

خادم العلد والعلمار من و من من منظم على صوفى قاور من من سيده أظم على صوفى قاور

تصوف منزل فریب بانیکورک مورخه ۲۷ رجادی الا ولی ۱۳۱۷ ایر م۲ روسمبر ۱۹۹۱ و بروز دوشمینه

حدياري تعالى

تدرت کا تیری سامی جہاں میں ناہوہے رو دوں میں کا نمنات سے تیرا ہی نور ہے ہرجی شنامی واہل نظر کی سکا ہ میں ، معمول سنگریز ہ مجی اِک کو و طور ہے موجود ہے تو بند ہے کی شہرگ سے بی قریبی اس نا دان بندہ تجھ سے گر کتنا دور سے تری ہی یادسے مری جاں کو قرار ہے ؟ نثرے ہی ذکر میں مرے دل کام روہیے کھوٹائے نیزی ذات میں جونید کھوٹسے ؛ خود کی مینز سے نہ خود کی اشعور سے تیرے بغیر کیا کردل جنت کولے کے میں ؛ مقصود مبرا باغ وقل سے نہ حورہے وحدت كارنك كمناب كرت بي أسي و اك باريي لي ب نزار لهوريه بچوسے نگائے بیٹھا ہے الببر مغفرت ؛ یہ عاصی برخطا سے سرایا تعمور ہے اعظَم گناہ گارہے سب سے بڑا مگر بروردگارسب سے الا توغفور سے

فعب رسول التعليد

عِلَى كَامُ آبِا مُحشِّرِينَ تَنْقُونُ إِنِينًا كَامُ آبِا ﴾ أكر كمجه كام آباتو درود آباسلام آبا مار محوں تو تعدد کاورسکون دل تمام آیا بو محمصطفیٰ کاجب مجی مبونٹوں بہرنام آیا دروداییاد کیل ہے کہ ہرمقصد برآ جائے بج پیسودانقدگھر بیٹھے ہیں کیا سے دام آیا تَ وَمُرْسِينِ مِي مُولِ مُعِكُونُ مَازِي كِيفَ ہِدِ اتنا ؟ اگر مِيسىده مجى آيادكوع آيا فيام آيا سلام قابه برِ هن سكر زال مول م كواص ؟ ﴿ وَأَنْ مِنْ حَكُمْ * سَلِنْ عُوَا ۖ بِالْاِلْتِزَامُ ٓ أَيا ىلىندآدانر" لِدَيْثُ واكعبه مين بعد كين يج يهان كَاتَّةُ فَعُوْا أَصْوَا أَنْكُوْ كَالْ عِقْلُم إِي ٱمَا بَشَنَ مُنْرِيت بِعُطِ لِقِيت ٱلْكُوُهِ لِنِي ﴾ سجو مي كجونه دازِ عقلت فيرالا نام سايا مرینہ جانے واوں کی شنافہرت نبتی ہے ؟ ذرالینا جبراس میں کہیں اپنا بھی نام آیا بکارے اہلِ محشر دیکھتے ہی موتی اعظمہ کو شفيع المذنبين كا غالباً كولى عنسلام أيا

(ارْ مولف)

منقبت (فارسسی)

(فرموده صفرت سيل مقونيه كتبيده احماع صاصوفي معنى قادرى نوّر الله مرّندهٔ والدِمولف)

فَكِنَ فَالِنَ نُوئِ مُولانَا معسنز ، ووئ فالن دوئ مولانا معرب برحث م والنا معرب برحث م والنا معرب برحث م والنا معرب بوئ كُلُ الْدَحَمُ والم عربيز ، الدر الان ست بوئ مولانا معرب بود المعن محمولانا معرب بود آشفته دل من بهم جومو ب ، در بهوا محر دوئ مولانا معرب فاست می گویم نیز سم دا عنظا ، قبل داروئ مولانا معرب العشر العشر المعرب العشر المعرب العشر المعرب العسر والمعرب العسر والم المعرب العسر والمعرب والمعرب والمعرب العسر والمعرب وال

منقبہ ہے (اردو)

(عرض كروة قاضى سنيدة أهم على عنوني أظم صنى حيدنى قادرى مولف سوانح بزا)

ول الخ نزرانه مولانامع وجشتي ر ایا مرول مرسے خواجہ مولانا معزیق مومجهه رپرکرم دا تامولا نامعز حیشتی تم بیارے فلیفہ وجبولے لکی کے ج سريس بيے تراسودا مولانامعز بيتن لوسكوں میں تری صوت اوردل من تری ہے نام میمی کیا بیارامولانامعر پیشی جونام ليا بترا، وه نام ليها حق كا احسان بسے سب تیرامولانامعز بننی کو ہمرا کی بستی پر رحمٰت جو برتی ہے ير دانون كا إك ميلامولا نامعز جبتى دن رات تربے در پرر شاہیے فلا ہونے خانی نهکوئی کوٹا مولا نامعزی^شتی جودر پہتر ہے آیا اران دلی یا یا بيايزيه بهايذمولانامعزيت منخانے سے بو بھر کور ہر رند کو دیتے ہو سنست تبوتم تكجامولا نامعز تبتى کتنوں کو بیراں ملتی منہ آنگی مرادر ہیں رے دومجھے اکتے طرہ مولانا معزیتی عرفان كاحب تعمير فيضان كاوريالو بو عظم می کھڑا درسیہ طالب ہے نوازش کا ہوجا مسے خطاصہ قدمولانا معز بیتی

سوانح

حضرت مولاً ناخواجه معزالدين ترك شبتي فدكسره

ما میں رکو لفت معروف المدیم روایات کے بموجب مفرت کانام نامی میں اور بدروایت و تکیک مولانا ترک " اور بدروایت و تکیک " مولانا ترک " اور بدروایت و تکیک " مولانا معزالدین ترک بی کاب " خورشد الاین " نکھا ہے اور تالیخ خورش الی " خواجه معزالدین " نکھا ہے اور تالیخ خورش الی نمی کے میں آپ کانام مبدارک" مولانا معزالدین " بنایا گیا ہے ۔ گر آپ " مولانا معز" کے لئیں ۔ معروف ہیں ۔ لقب سے ذیا وہ معروف ہیں ۔

ضروری و ضاحت بریعض اصحاب کی مصدقد تاریخی موادیا کی معزبرا و رسمتند
حوالہ سے بغیراً ب کا اسم شریف" سید محری تناتے ہوئے آ ب کو ال رسول ظاہر
کرتے بین کافی تلاش کے با وجود اس خصوص میں کوئی متند و معتبر حوالہ ہاری نظر سے
نہیں گردا - البتہ مولا ناموز سے ہمراہ دکن تشریف لا نے والے بزرگ حضرت
بید تائی الدین بخفی تدکس وہ کے صاجزاد سے کانام" سید محری تھا ہو نجف اکشہ ف
سادات الدین بخفی تدکس وہ کے صاجزاد سے کانام" سید محری تھا ہو نجف اکشہ ف
سادات الدین بخفی تدکس وہ کے صاور تھے اور جن کے بار سے بس مزید فقیل آگے اسکی کے
سادات الدین محلی محلی اللہ علیہ و لم نے ا بنے دونول ہزاد ول

اس ليع علما كرام في حضرت على شيرخدا دمنى الله عنه كاليما ولا وكونسى المسطلاح ميں "سيد" قرار دياہے جو خاتون جنت فاطمه زبرا دمنى الله عنها سے ہوليتى "سيد" وہ ہوگا جس ميں باپ كا يدرى سلسلة نسب متوا تر طور پر دونوں سبط رسول حضرت الاحسن اور الم مين دخى الله عنها ميں سے سى ايك كم جا بہنچما مو ۔

سیدی ضع و بیمیس وات موتی سیداور عن مامین سادات کا لقب بنی اسید کی سے مرا دحضرت علی دحیفر و عقبل اور مضرت علی دحیفر و عقبل اور حضرت عبال و مارت بن عبدالمطلب کی اولاد بینیسین کوانه کا ال لیناست رلیت میں جائز نہیں ہے ۔

ی جاہر ، یں ہے ۔ ﴿ غیاث اللغات میں توران کے سادات کا لقب' خواجہ '' تبایا گیا ہے ۔ نیبز

بی ... فرمنگ صفیه میں لکھا ہے کہ ہند وکستان میں نواجہ وہ خص ہے جب کا ال

ج جو بحد مولانا معز کا شجرة نسب پدری سی معتبر ذریعه سے دستیاب نه مهوسکا، نیز ایک سادات نی باسبتی مو نے سے متعلیٰ کوئی معتبر روایت محتی نظر اینیں ایک لہذا اس مسئل میں نهایت اعتباط کو فوظ رکھتے ہوئے " واللّه اُعلماً واِلسَّسُوابِ

يعنى أُنتُدتنا لى بى سب سے بہتر ما سنے والاسے مراکعنا منا سب بوگا۔

بھی آپ کو اگر اپنے مردارادر اپنے آ فائے ولی نعمت کہیں تو مرطرح بجاودرست سبع ریفائداً بسے اسم مصرابیت میں موجود الفاظ مولی، خواجہ اور معزی آگے تشریح سے بھی اس بات کی مزید تا میکر ہوتی ہے۔ مَوْلَىٰ اللَّهِ مِنْ مَعْ لام مولى عربي لفظ سِيم عنى مالك ، سرداري آقا ، ولي نعم ____ ، محبت کرنے والا ' انعام دیننے والا' مد د دینے والا یا آزا دکر نے والا وغیرہ ۔ اسی صفتِ مطلق کی بناویر عداکو بھی مولی تعالی کہتے ہیں عربی میں مولی کا لفظ اسم فاعل کے علاوہ بطور سم مفعول مبی استعال موز ناب میمونی نمکوک مغلام و انعام دیا بیوا و د دیاموا ارًا دکیا ہوا دونیرہ بحر نی رسم الخط میں اس لفتا کو یا سے مقتصورہ سینے مولی سکتھتے عِي لَيكِنْ فَاكْتِ وَاردوسِ إِس كُومِي الف مدوده سي لِعِينَ " مولا " بمي لكها جآيا ب (منجد الطائف نتخب عياث العيز فرينگ أصفيه) لبذایها ن "مولانا" کے مرادی معنی" ہائے سردار ہارے تاکیا ہاری اواد فرانے و الے ہم کوانعام دینے والے منارب ہیں دمولف عام طور پر ایک عالم دین کو کھی مولانا کے الفاظ سے یاد کیا جاتا ہے ۔ ا ب سے نام گائی کے ساتھ مولانا کی تضہرت سے یہ بھی بتہ علت ب كدائب علم باطن كے ساتھ ساتھ علوم فل ہرمین بھی بدطو ل ركھتے تھے ۔ <u>ننواجه مردار ٔ اقار</u>سی تفظ سیم منی خداوند ، مالک ، مردار ٔ اقاً یه توران میں سادات كالفي بمغ إجبه ادر مهندو شان ميس وتعمق بعي خوا جه كهلا تابيع حب كي ما ن سيدا في اور بابِ شیخ بود فرنیک اصفیه) لیکن غیاث اللغات میں نواج کو ترکی لفظ تمینی مالك يانىتە تىمى تبا ياگيا ہے جو مېند دىستان ميں اكتر `` انقاب عز بزاں م يعني معزز الشفاص كالفابي وطراقت كروضهور سليج شيرونق نبديرك اكتشر کیوں مزمواگر اس اس معن کے ذکر پر مدا وست ویا بندی کرے تو اس کوعزت نصیب موگی ۔ اگروہ مم نام بعد تواس ذکر کی بدولت نام آور موجا سے گا۔ نیزید

نصیب ہوئی ۔ اگروہ مخم نام ہیے لوائش ذکری بردکت مام اور ہوجا سے کا۔ میٹریم ذکر باک، ہمن کوقوی کرنے اور حوصلۂ ملبند کرنے میں بلجا ہی مدد گار سے ۔اگراس

نام پاک کومر بع میں نقش کر کے اپنے فریب رکھے نولوگوں میں ہیب والا ہوگا ادر ہرایک ظالم اس کے سامنے نقت مر زمع سم معز

اور ہرایک ظالم اس تے سامنے نقش مربع اسم معزر کا پینے لگے گا یہ اسمِ مبارک

 19
 WY
 YO
 YI

 YY
 YY
 YY

 YY
 YY
 YY

میں سے ہے ۔ بنوٹ: انتیفادۂ عام کے لئے انتخار میں میں ا

مومنوں کے بہت پڑے اذکار

نقش مربع بهان درج کرد یا

وطن مالون الهب سي اسم كراى مين موجود لفظ " ترك" ي معروا نامعز كا ترکی النسلی میونا آور ایک کاوطن ترکستان بونا ظا ہر بیونا ہے۔ یہ بات مجھی زبان زدعام ہے کہ کہ ترکستان کے یاد مشاہ تھے اور راہ حق کی طلب صاد في مين أب في البني سلطنت اور حكومت كو خير بادكرديا تفاء ببال الس بحث میں گئے بنیرکہ اس ترکستان کے بادشاہ تھے یانہیں اربی موا دکچیو ^{بو} ہم است ض*ور عرض کر نیگے کہ فی*قی یا دست ہست نو در ا*صل ف*لوب پر حکمرانی ہے جو اپ کواپنے مین حیات مجی ماسل تھی اور آج بھی آ ہے کو مہیر کے رومانی تا جدار بنتے ہوئے ہیں حبکامث وہ باسان کما جاسکذاہے کھد جودوں کو نتج کرلے دہی فاتی زمارنہ د ملی م**یں ورود** اسلام کی تبلیغ وا شاعت سے جذبہ دورش سے ساتھ آ ہے ۔ اپنے وطن ترکستان سے ہندوستان کی جا نب عرم فرمایا اور دہلی میں واردمهو ك جهال كس قفت محبوب اللي حضرت شيخ فنظام الدلين رحمته الله عليه ك على بركات اور روماني تصرفات كالموطى بول ر ماتها رمكر تشنيكان حی کی طرح اسی سرمشومهٔ فیفهان برکشان کشان آپ بھی آ پہنچے اور اپنی

پیوت و خلافت اسلاطان الاولانا معز نے حضرت سلطان الاولیاء سلطان السلاطین محبوب لہی شیخ محد نظام الحق والدین بداؤنی بن احدد اسنیال ابن علی بخاری فکرس سرؤ کے دست حق پرست پر ببیعت کی سعادت عامل کی اور آب کے خاص الخاص مرید پرشید موکئے (خورزیوماہی ۔خزینتہ الاصفیای خرينت الاصفيها رملي مولوي غلام سرورصاحب في نوحضرت خواج معزالدين جمته العليم كامسم ما في حضرت محبول للي رحمة عليد كي خلفات كرام كي نبرت مين لكواس . حضرت معبوب لبلي مناب بركاكه حضرت محبوب للى كامخضر تعارف بجي بيان بیش کیا جا سے ناکہ مولانا معز کے دملی اور کو ہیرییں ورود کے زمانے کا اندازہ كرنے ميں بُول مُدَول مول سكے مُضِرَت فيوب الما كانا إمبارك فرين احمد دا سيال ابن على بخارى مدس مرة اورا ي سے مبارك انفاب ليك المشائح ملطال وليار ادرسلطان السلاطين بيسنيز اب كاخطاب محبوب اللي مع أب ك دا دا اور نانا خواجهٔ عرب دونون شهر بخارا سے شیخ احد دانیال کے ساتھ پیلے لامور تست رایت لائے جہاں کی مرت رہ کر بداؤن تشریف لے کے وربہیں سکونت بذہر ہو گئے ۔ بداؤن ہی میں مسلم المرمیں شیخ منطام الدین نولد **چو ہے ۔** انفاق مسيم مسلامرد بي سال مع بب كم مفرت نوا في نعلي الدين نختيار كاك فدك ره نے دمال زمایا اور یہی زما مرسلطان مسالدین التمنس المتوفی مسلم المرا مامجی ہے عضرت محبوب الی کائن مبارک العجی باننے سال کا ہی تھا کہ آ ب سے الدامبر كانقال موكيا -جن ك بعداب ك والده ماجده بي زايف عليما الرحمد نے آپ کی برورش فرمانی روس سال کی عمر بیں آ ہے حدیث و تفسیر مرف ونھ منطق وفضغ ض مجلطه م ظاميري سيرفارغ موكروستار نفيب كوزبب مرفوابا ادربیل سال کی عمر میں حضرت شیخ فریدالدین تھیج شکر تدہیں ہ کے حقیقی برادر شیخ بخیب الدین متوکل رحمته الله علیه کے دسیلے سے بیج گیج شکر تدرس کا كى باركاه بين بقام الجود عن حاضر بوك رجبوب اللي كود يكفتني كا

حضرت مجنج شکر ندس کسرہ کی دبان پر ہے سافیۃ بہتنور کیا ہے ك تشي فراقت دل ماكياب كرده بيسلاك شتياتت مال ما خراب كرده یعنی تهری عدا کا کا آگ نے کئی دلول کو علاکر کہا ب بنیا دیا ہے بنرے انسنیاق کے طوفان نے کئ جانوں کو برباد کردیا ہے یر کلام محبوب المنی کے سیلنے میں ایک تیر کی مانندا سابیویرت ہوا کہ آب اسی وفٹ ہے ساخنہ اور والہانہ طور پر مرید مہو گئے یہ بہیرو مرت کی خصوصی نومه اور نظر فیقی انتر نے راہ سلوک میں آ ب کو مرتبۂ کمال پر پنجا ویااور دولتِ ملانت سے سرفرازی کے بعدی کئے شکر قدس سرہ نے آپ کو اوالہ سر میں و ملی کورواند فرما یا جہاں آب نے شریعیت و طریقت کے دہ کو میراللہ کئے کہ سرار د ل طالبان حق جوق درجوق آ اگر محبوب الملی کے مرید میوٹ اور کئی مرید خرقهٔ خلانت میم می نوازے گئے ۔ بالاخریتائے ۱۸رر بیع اثنانی هائے پر بعراكيا نوے (٩١) مال آپ كا طائر ددح، تعنى عنصرى سے آئيانہ جنت الفردوس كى طرف بردازكما إِنَّالِللَّهِ وَإِنَّا إِنَّالِيلُهِ وَإِنَّا إِنَّالِيلُهِ وَيِن " أب كا مادة تاريخ وصال بع (خزيينة الاصفياء) ميلا ولياء أورتذكرة العاشقين ميں بھی آپ کی عمراکیا نوے (۹۱) سال تبالی گئی ہے کیکن مخبرانہ علین میں (۹۴) سال عمر کھی ہے۔ دملی میں آپ سلطان علارالدین ملجی اور اس سے يسيخ سلطان قطب الدين على ك زمان سيس تشريف وما تعديد مولا نامعز كأشجرةُ خلافت مولانامعز كأشجرُهُ خلافت أب (١٩) وألول کے ذریعہ حضرت علی تثیر خدا رصی اللہ عنہ کک جا پہنچیا ہے جوحب ذیل ہے حضرت مولا ناخواجه عزالدين نركت بي كوريري تدرسره

خليفه حضرت فوادير لمطان المشافخ شيخ محدنظا الدين بداؤني مبوالي حثني مرق المتوفي سلام غليفهُ حضَّر خُواجَشِعُ فروالدِن مَجْ فَنَرَا جِوْ يَنْ قَرْس سرَّهُ المتوْفَى سنع ليسرسر غليفةُ مَرْخُوا جِربيزْمُطْبِ الدِين نِجْتِيا رَاوْتُى كَا كَحْتِينَ قَدْسِ سِرَةُ المتوفَّى سُ<u>لِمَ ال</u>هرير خليفهُ محضر خاجهُ والجكان بيرتغيبُ الدين حت بي بيخ يه جميري ٌ ندس مُ المنز في سيسر إلى غليطةُ حضرخاجابوالعزرعثان لاردني حبَّتى تدكس سرُه المترني كالمهير ظبیقهٔ محضر خواجه قدلب الاقطاب فرطب لین مودردیتی قدمس سرّه المتونی ۲۲<u>۵ میر</u> غليفه حضرخوا بدريديو سف تن حشي عشى قدس سره المتوفى س<u>امه الم</u>ير غليقه حضر خاجه ابو محربن ابوا حرث تي قدم ميره المتو في المهم بهر عليفه حضر خاج فدوة الدين الواحد إبدال يتى قدس سرة المتوفى موهم سر غليفه حضرغوا مراليوالمحق مشهرف الدين شامى تدس سره المتوني مهموس غليفه محضرغوا مراليوالي مشرف الدين شامى تدس سره المتوني مهموس سر خليفه حضر خواجه كريم الدين علود منيوري قد سس المتوفى معرض المتوفى معرض المريم خليقه حضرخوا جدامين الدين مبهيزة البصرى فدكس سره المنتوقي ملتم ليهر خليفه حضر خوا مرسيد بدر الدين مذيفة المرشى قدس سرة المتوفى معلمم خليفه محضرخا جه الوالحق سلطان خوا هابراميم بن ادهم ندسُ مره المتو في حوص مر غليقه حضروا جدالوعي الوالفيف فنيبل بن عياف ندك سره المتوفى معمليهم خليفة مضرخوا جالوافضل عبدالوا حدمن زيد قدمس ميره المتوفى مستعلمهم غليفه مضرخا جرام المحدابوسعيدسن بصرى تدس مره المتوفى سالمهر خليفة حضرالوتراب الوالحسنين امد الترصفدر وحيدر كرارا مرالومين على مرتضى بن ابی طالب رضی الله عنه المتونی منهم بهر

مولانامعزی دیوگیرکودوانگی مولانامعزاینی برومرتدخواجه نظام الدین محیوب الهای قدر س سرهٔ کے ارت د مدایت بنیادی تعیبل مین مبلغ اسلام کی خاطر د نواح کی جانب د واته موئ م

خاطر دایو گیر کے اطراف داواح فی جانب دان ہوئے۔
دو حص د در کوگرد کن بیں واقع ایک مقام کا نام ہے جس کو مختلف تا ریخی
کتب میں دیو گیری دھرا گئیریا دھرا کھیرہ بجی لگھا گیا ہے ہے سکطان مختلق نے
مائے مرم میں کچھ ذاط نے کیلئے دہل کے علاوہ اپنا دومرامت قربنانے کیلئے دیو گیری کا انتخا
کیا تخا اور دہل کے متناز خاند انوں کو دہا ن منتقل ہو نے کا حکم بھی دیا ۔ اس نئے
منتقریعنی دیو گیرکا نام پہلے " قبت الاسلام" دکھا گیا چنا پخداس دور کے سکتوں برحمی
دارا سفر ب کا نام درج سے کیکن بہت علد بدل کواس کا نام دولت آباد "کردیا گیا۔
واقع سے جہاں کا تاریخی خلعہ اب مجامر کر سیاحت بنام واسے ۔
واقع سے جہاں کا تاریخی خلعہ اب مجامر کر سیاحت بنام واسے ۔

واقع سے جہاں کا آبار ہی قلعداب مجی مرکز ریبات بنامواسے .

فوی ہے ، یہاں دولت آباد سے دہ دیہات ہرگز ماد بنیں ہیں جوریاب آنده اپردیش کے منطع میدک میں مزساپورا در گجویل کے قریب آ حکل اسی نام سے آباد ہیں ۔

مولاناموز کی کو بیر کے نواح میں تشریف آوری ایار نی دیکار کو سے اسکام جھا نہم کا کو دولت آباد کے اطراف واکناف میں آب کہاں کہاں اور کتنے عرمہ نگ اسلام کا ایات و معدمت ذوا نے لیے یہ گئی آنا فرد رہتہ بات ہے کہ دکن ہیں سولی جس کی گئی کہم نے دورون میں مولانام حزکی و گئی بیمن کے قرب دورون میں مولانام حزکی و گئی بیرگرس کے ہم اور کی تعادف آباد کے کے صفیات بہتیں وجوار محلاقہ میں سے دورون کے اوری میں کا دکوروں کے ہم اور کی تعادف آباد کے کے صفیات بہتیں دوروار محلاقہ میں سے سے دورار محلاقہ میں سے دورار محلاق کی میں اور کوروں کے میں کا دوروں کے کہاں کی تعادف آباد کے کے صفیات بہتیں دوروار محلاق کی دوروں کی میں کا دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کی میں کا دوروں کے دوروں کے دوروں کی میں کا دوروں کے دوروں کی کوروں کی کوروں کی میں کا دوروں کی کا دوروں کی کوروں کے دوروں کی میں کا دوروں کے دوروں کی میں کا دوروں کی میں کا دوروں کی کا دوروں کی کوروں کی کا دوروں کی کوروں کے دوروں کی کوروں کی کوروں کی کوروں کے دوروں کی کوروں کی کوروں کی میں کا دوروں کی کوروں کی

سلطان ن اورا چرېر اي موکه آراني اين زه نهين نځوارځن (ما سبه کومېر) پرتاب فا ندان کے ایک دا جہ کا عشرت کدہ بنامواتھا بچوبکہ ورنگل پائے تحت تِعالس لئے اکھارٹین سے درنگل تک ایک زیر زمین مُرنگ بنا لا گئی تھی براناحن كَتْكُولِيمِنْ كَى مَكُولِنْ كِي حدود مين ينزى سے وسعت ہوتی جار بی تھی۔ را جہ برتا ب معی اگر چیسلطان شن کا خراج گزار تھا لیکن ان دنوں بغادت پراً تر ایاجس کی سرزنتش فر*دری خیال کرتے ہوئے سل*مان نے را چہ برتا ب پر فوج کشی کا فکم دیا مگر اس مہم میں سلط حسن کی فوت ناکام رہی سے را جرکی ہمت اور المحص گئے۔ سلطائ ت مولانا معز کی خدمت میں اپنی فوج کی ناکا بی پرسلطا جسن نہایت متحہ ریری<u>ت</u>ان تعابر اس دوران و ہاں حضرت مولا مامعز اور دیگر با مغدا و با تھرف مبتیوں کی موجود کی کے بار سے میں سلطان دا نف ہوا تو بیتر پاکر بصد مقیدت ان کا خدمات بابر كات مين ما فربهوا اورابين لي دعا ورستركيري كاطالب موكر ابيصوبالكتق بيدرسي رونن افروزي درخواست عبيني كيد مولا نامعز کی میدرمین تسترای آوری | تاریخ خور نید ما بی کے مطابق حن محلکہ ہم ت كاسلطان دكن بن جانا مجى حضرت فوا ير نظام الدين فيوب الني تدس سرؤى دبات مبارك سنحلى دعاكا عطيه اورنيج تمعا يريح تجسن اتفاق ديجهي كدالله تعالى الصلطات ت كواپنے محبوب نظام الدين تدس سرؤكي د عاسط فيل كريك سلطان عطافوالي تفي تواب وسى بيرومرت كے خليف ما دق مولانا معز قدس مرة ك دما كے طفيل دكن ك سلطانی کے دوران مائل مشکلات میں دسکیری ومشکل کشائی نفید موتی ۔ مولانامعز دبال ك وانعات اورنا كُفتة حالات سي كا كاه نوم و بيكي تعد اوردكن

بیں آ ب سے تشریف لانے کا بنیادی مقصد عنی کھنکے ہووں کو گراہی سے ماکرنیک اور سید سے راستہ سرلانااور حل کی تامیکر سے باطل کی ملا تعوٰل کی سرکو بی کرناتھا. لہذا سلطان ن كُلُّذاكش فيول فرمالي تكي اورانتدوالون كايه نوراني قافكه ببيرية بينج كيب جس میں مضرت مولانام معز کے ساتھ و دکیر دوہز رگ مضرت نیمی شنہا ب الدین اور حضرت سيدتاج الدين تجفى معالي ينع نتن سوبياليس مريدين بحقى شامل وشريك تنطف سلطات نے ساراے واقعات کی فقیدل مولا نامعزے گوش گزار کردی۔ مولا تامعز کی دعامی سلطان س کو کامیها بی اس ذمت بیدر کادا سته شخاپدر ک جان<u>ب سے تھا یہ وہ</u>ی مقام تھا جہاں راجہ یہ تنا ب کا ٹاکہ قائم تھا اور یہیں فوجوں كا بامم مقابله معى روا -اكس معركه آراك مين راجه برتاب كي فوج جا نيس بزار بابيول برمتم تفی اس کے باوجور کس کا مفایل ان جانبا زوں نے پوری لے میکری اور بے خوقی مصے کیا اور اپنی جانوں کی تک بروانہ کی او بسے سانھی دونوں بزرگ اور و سیجر جان نثار شہید ہو ہے ۔ اِدراہل اللہ کی تا مید دحایت کی شکل میں اللہ کی فتح وفصر نط هر مېونی تو سلطان من گنگو کو کاميا بى ادر کامرانى نفيب بېونی اور شکت خورده راجر پر تا ب سرنگ سے را سنے کوہیر سے وزگھل کی جانب فرار ہوگیا ۔ کوہرا دراسکے نوا حی علا قوں کی زمین میں موجو دمٹی کا مرخ رنگ آج تک ان شہیداتِ باو فا کے خون کی لا لی کی یاد دلا تا ہے جنوں نے شیر اسلام کی ہیا دی ابنے خون سے کی تعمی ۔ مولانا معر کے ہمراہ دیگر دو بزرگان دین کے بارے میں جومعلو مات حاصل موکسیں ا ن م کا يېا ل ذ کرکړ نا منارب معلوم وړ ناپ په ـ حضرسيناج الدبن بحفي سميد مولانامور عدد ملى مين تيام كرزانه بين آيك

حفرت سید تاج الدین بھی نام کے ایک اہل اللہ سے تعارف ہوا تھا جوا ب بی کے ہم خیال مہم مزاج اور ہم نماق دا تع ہو کے تحصہ۔ یاہی فلوس کے تعلقات انسو آفاریہ پر وان چڑھے کہ صوفت مولانا معز نے دکن کی جانب ردارتہ ہوتے کا ارا دہ فرما یافیہ ا کہ بسی لیگانگٹ کا سبجا منطا ہر م کرتے ہوئے حضرت سید ناج الدین بحقی نے بھی آ ہ کے مہراہ چلنے کاعزم کر لیا ادر دونوں بزرگوا رمل کر روانہ ہوئے حضر برتاج الدین نجفی بهى اینے ننبن سو بیالیس مریدین کے ساتھ مولاناموزی معیت میں بیدر تشریق لے گئے اور راجہ برتا ب کی کیٹر فوج کے مقابل آپ نے سلطان سن منگوکی تا بعد وجا-میں خبک میں حصرایا لدر بالاخر جام شہا دت نوش ذمایا یہ حضرت مولانا معرکے مزارمبارک کے شابی جا رہب چند فندم ہر دافع ایک چبوتر ہ پر دافع آپ کا مزار پرانوا ر المع معی زیارت کا و خاص و عام سے جس مے اس باس دیکی شہدار کرام کے موازات بھی موجود ہیں اس معرکہ میں حضرت سید ناج الدین تحقی شہید قدس سرؤ کی تنہمادت کے بعد مولا نامعز نے آب سے صاحبراد سے کو بخف اشرف سے دکن بلالیا جن کا نام حضرت سيدمحد تنعاا ورحن كوسلطان سن في طور تدرا فيزاً في ابني جا رنب سے ندورف '' عین الملک'' کا خطابِ سرکاری میشِ کیا ملکر آپ سے شہمید والد ما حید کی خدماجہا ك صله مين خون ميمياكا حق نتبت سوبهاليس (١٧١٧) چا ورزي مع سند بجي عین الملک کوعطا ہو ئی جس کو گویا ہے ہے شہید والد سے ان (۳۴۲) مریدین کی تعدارسے مناسبت بھی حبفوں نے جُگ سی حصرب تھا۔ عین الملک نے عالی ظرفى كامظامره كرتيبه ومصطير مملوادافى سيخود تنهام تنفيد مون كجائ ایک ابک چاور زمین ایک ایک جانبا زمر بدیا س کا دلا دس تقسیم فرما دی اور

خودا بنے لئے مرف ایک جادرزمین رکھالی مگرمولانا معزف اس معطید زمین سے ا پنے لئے کچھ می پنیں لیا ۔ بعد ازاں عین الملک اپنے برے فرزند کو کو ہری يس حيور كراينه ولمن بحف الثرف داين تشريف لے كئے ، مبدسي مين اللك کی اولاد کاسلسله کومېريس جارې د پينے کی لېفس ر د ايات ملتي بيس لسبسکن استفسار و فقیق سے بیتہ دیلاکہ آ جل آ ب کی نسل سے کو ہریں کوئی بھی موجود نہیں ہے۔ البتہ حضرت سید تاج الدین نحقی شہید ند ں مرہ کے مزار مبارک سے متصل رہیع زمین اب بی اب کی درگاہ شریف کیلئے ذفف سے جو خار مین دمجا درین کے زیر مگرانی دفیقہ نیائی مانی ہے۔ نوك، چاور نديم أ انيس زمين كرنبه كوموكر فكالك بماية تحالوونيد المحدر من کے برابر موتا تھا۔ مسيح شہاب الدين شهيد اداج برتاب عد مقابل سلطان ساكوك نورت وتا بید سی مولانا معرک اتف شهید بو نے والے دوسے بزرگ کا اسم گاای يسخ المهاب الدين تعالى بم بل الم عما حب تصرف وكرا مت واقع موك تع جس كا آپ كى فتهادت كەس واقعە سەم، يخوبى انداز ەمبوجا تابىغ كەراجە بېتەنا کی فوجوں سے آپ نے نہا یت مردامة وار متفایله فرما یا جس کا آغا ذکو ہمیر سسے چند کیلومدیر فاصلی داقع مقام شخابور می موا-اس دوران کی نے داج کے می ربیا ہیوں کو تہ تیع فرمایا در برابر ارائے رہیے۔ای بیش قدمی کے وقت کسی نے ایتی تلوار سے آپ برحما کیا تو آپ کامرا قدس سے جدا ہو گیا لیکن آپ نے اس وقت ابنی روحانی قوت کا یسافظیم منظا مهره فرمایا کرآب سرمے بغیر فرمن اپنے

دھڑسے چلتے ہوئے آ گے برصف اور او تے جلے گئے اور اپنی تلوارسے اس مالت میں بھی کتنوں کونٹل فرادیا ۔مقابل کا فوج نے ایکواس مالت میں دیکھا توخوف زدہ ہوکر بعالگت لگی ٹالا خرام یہ جب کو مہر بہنچے اور مقابلہ کے لیے کوئی ندر انوای کا د معطر می شهیدم در بنیجے زمین براز) اس طرح آب کی مرحمی کوامن عجبیب وغریب سے که آپ سے نام سے اس ونت دومزار موجود ہیں ۔ روات ہے کہ ایک مزارشینی پورس سے بس میں آب کا صرف سرمبارک دفن سے اور کو بہرین آپ سے باتی حسم کا حصد معنی دصطرد فن سے جوایک مزار کی شکل بیں ایک چرکھنڈی کے اندر واقع ہے جومولانامعزکی درگاہ کشر لیب سے کوئی درکہا ہیا ۔ کے فاصلہ ریہ ہے۔ کو ہمریں واقع آئے مزاری زیارت کی فقیرکو معن دت ماہل موئی ۔ واقعی بڑی نورا نی اور کین تخش عکم ہے ۔ البتر شبخا پوری واقع مزار کی زیارت کاموقعہ زمل سکا جہاں سیج شہیداں تھی پاس ہی ہونا بتایا جانا ہے ا طراف واکناف کے ملافوں میں آپ بنی نتہدی'' کے نفیعے زیادہ تروام میں شہور میں۔ مولانامعركاكومبرس قيام ووهال مرلانامعزنے بعدیں ایستنقل نیام كيك كوبهرين كانتخاب فرايا ادر بهيس كونت يدير بموكر عبادت وريا صنت مخلوق کی ہدایت اور مسلک حق کی ا تا عن بین تا دم آخر مصروف رہیے ۔ کوہیراوراس کے نواحی علافوں کو اپنے علی وروحاتی فیرض و بریجات سے والا وال ور ا کے بعد حیب واصل مجق موسف کا و نت آیا تو کو مبر بھی کی سرزمین کوآپ کی ابدی ر ارا م کا نینے کا شرف نصیب موا۔ مولانالمعزى اولاد إمولا نامورك ومال كالنيخ بسية ادرس كمفيق ب فرده آئندہ صفیات میں بین کیا جا سے کا ۔ کمکن بہاں اس بات کا ذکر کر دبنا منا رب ہوگا کہ مولا تا معزی آل یا اولاد سے ہونے کا کسی جانب سے ادعا ہمیں ہے نیز آ ب سے نسمیلاک سے کوئی سجادہ فتولی بھی موجود تہیں ہے ہیں اس لئے عام کو ہمر کے انتظامات مجاورین و خوام کے زیر بگرانی تحمیل باتے ہیں اس لئے عام خیالات یہ ایس کہ آپ لاولد سمھے۔ بعض افراد نے اپنی تیاس آوا بیٹوں کے ذریعہ آپ ہم جور زندگی بسر کرنے کا حکم بھی لگا دیا ہے لیکن اس سلسل میں کوئی با و توق تا بہتی ربھارڈ دستیا ب نہ ہوا۔

مولانا معزی تعلیمات اولیار اللهٔ جب تک اس دینا نے فان میں دوجود میت بھی توان کے رشد و ہدایت اور تصرفات کا فیض بلا امنیاز مذہب و ملت سبب کے لئے عام ہم تکہ سے ۔ فدا نے برتر کی عبادت کے ساتھ ساتھ انسا بنت کی خدمت کے لئے میں ہم ترک عبادت کے ساتھ ساتھ انسا بنت کی خدمت کے لئے میں گرزیدہ حضرات اپنی ڈمڈ گی تمام وفف کر دیتے ہیں اور طراقیت کی دوج بھی تو ہی ہے کہ سے

کے تھرفات میں بھی یہ جو ہرخاص طور ہرنمایاں نظراً با سے جوہند دکستانی روایا كاعموماً اور دكن كى روايات كاخصوصاً كمثنينه دار ہے ۔ جنانچدا پ تے اپنی نعليمات کے ذریعے ہرایک کو آپ میں مجت اور بھائی جارگی کے سائف ل جل کریا من زندگی گذار نیے کا مبق سکوا یا در کسی کی ذرہ برابر سجی د ک شکنی گوارا نہیں فرما تی ۔ <u>مولانامعز کی کرامات ک</u>رامت (۱) چنا نچه انکواریش (حالیه کوم_{یمیر}) میں برزا ^{نیا}م كاليك ذير دست داول محفاجس كے أم بيدايك كا سے بلي مولى تعيى جور درات باور ١٢) یجے پوجا کے ذفت دلول میں لائی جانگ اور بھر لوجا سے بعد اوھراُ دھرم نے کیلئے چلی جاتی تھی ۔ بیو جاک اس کا کے کا گاؤں بھر بیں بڑا خیال رکھا جانا اور اس کی بڑی نگېدا شت بھی کی جانی تھی اس لیے کہیں تھی اس کو کسی تسم کی روک ٹوک کہیں تملی ۔ ا جیاناً یه گائے ایک روز لا بینه موگی جس کے باعث بیز ناب داول کے بجا ری کو تخت تسنوني اوريرت فى لاحق موكى كيوكه كاك كائ كيد بغيرد يول كى يوجا بى نيب موتى تھی چنا پنداس کا سے کی تلاش میں خود بجاری محلااور الماش میں اطراف و الفات میں کوئی قبگہ ند حجعول^یی ۔ بالا خریفکل *کے کسی گوشہ* میں اس کا کئے کاحمیر ڈا ایسے دعنیا ب موا - مولانامعز کی کراهات سے بیجاری واففتھا - اس کے بریش نی کی حالت میں گھبرا بامہوا بجاری مولانامعز کی خدمت میں حا ضربہوا ا درحمہ طِ ا سامنے بیش کرتھے ہو سے نہ یاد کرنے لگا کہ ہماری گا سے لایتہ ہوگئ ہے ۔ کھال کے سوااس کی کوئی نشاً تی اینس می مث یکسی شیر یا در ند سے نے بھا الد کھا یا ہے مولانامعز نے دریانت فرمایا ۔' کبایہ حمیراتم ماری گا سے کا ہی ہے۔'بہ بجاری نے بے ساخمہ جواب دیا" ہاں یہ جیطالو جاک کا سے کاہی سے ہے برسنکر مفرا اندم

نے ایک جھول کا پنے دست مبارک سے اس حمرط سے برماری جس کے ساتھ ہی مغلابتعا لیٰ کی ندرت دحکم سے گا کے اسی وفت زیرہ اور جیجے و کسلامت بن کرا گھ کھرط ی ہوگئی سے مِلكَكَتَىٰ بِيصْمِعِ كَنْنَهُ كُومِجِ نَعْسَ الْ كَي بِي اللَّي كِياحِيبا ركام بِيعا بلِّي دل يُربينون بين : بحادی حیرت کے سمندر میں نم ن حضرت کا بے حد منون مہو کر نوشی فوتی اِبی گا لئے دایس موالیکین مولانامعزی اس کرامت و دیدبر سے بجاری ایس مرعوب ہوا کہ و ما ن تحییر نامنا سب نه مجعاادر د زنگل میں ما کرمقیم بر گیبا آنا که حضرت معز جیسے عبلال دمر ننیدوالے بزرگ کی شان میں کہیں البی کو تی ہے اد یا بہ حرکت ' جہالت میں مرز د ىنىبوجاكى كرابك فلات مفحادر ناگوار فاطربور کرامت سے کم بنیں کرا ہے۔ کرامت سے کم بنیں کرا ہے کے ایک کا ایک کی کرامت سے کم بنیں کرا اور زنا كى بناوت كود باغيس ببك لمان من ناكام موالوا بى كى دعاؤل كى بركن اور آب کے رومانی تصرف کے طفیل میں رب الوزّت نے سلطان کو کا بیابی سے مکن ر فرما دیا حالاً تکرمفا بلرواتین مزارسام بول کے تشکر جرار سے مہوا تھا۔ كرامسن (٣) دنيا سے بردہ فرانے كے بعد عبى ادليا دانشا نيے خدادا دنھرنا ر د حاتی سے ذریعی خلق کی کوشنگیری اور مشکل کشائی کا سلسلہ برایر جاری رکھتے ہیں ادر " ديتے بين باده فارف تدح خوار د كليك " كے مصدا ف وجس بنت اور سي فقيد کے ساتھ ان بزرگوں کے استانے ہر ما فرہوتا ہدے ویباہی فیضان وہ ماصل مجى كرنا سع - يديمي آب كى كرامت اور روحاتى تنصرف يني تو اوركيا سبع كه آپ کے عرس شرایف کے وہ نہیں ہزاروں آد می اطراف واکٹاف کے علاقوں

سے علاوہ دورورا زمنفاہات سے بلالحاظ فرندو مذمیب حافری دینے ہیں۔ ان زائرین کی ایک کیتر تعدا د اسی فبرستان به بین زیر سا زات دن پڑی اہتی ہے بوعام د نوں میں كر ندينجا نے دالے جهلك اور زبريلے حشرات الارض كي ماجكاد بنار ہتا ہے لیکن زائرین وس کو کسی کی تاسم کے دکھ دردیا تکلیف دگز ندسے تہجی سابغه نهبی لِی نابے تنک الله تعالیٰ اپنے عبوبرن ک حایت میں رہنے دالوں کو تمام مصائب وافات سيحفوظ دا مون ركفاب -كرا مت دمم) ما في عامد نطاعيه مولانا الوارا منُدفات عن عليد لرحمه الني كمّا ب ا افوارا محری میں یہ حدمیث شولیف لقل فرماتے میں کدا نبیار کوام کا ذکر کر ناهیا دت بعادر ادلیاء وصالحین کا ذکر کفاره کید اسی نیک مفعد کے معول میں گذشتة چند برسوں سے مولانامورے *وکش* بیف کے موقعہ پر ہرسال دکرِ خلاو رسول کے ساتھ ساتھ اولیا والنڈکے مذکرہ و نبیضان کی جانب مسيح بحائى جاربي مين مبن منعقده ملما معامل سنت مح بعيرت افروز خطايات <u>سے عقیدہ کی صحت مندی اور معاشرہ</u> کی اصلاح کے ایسے گرال تدر ثمرات مامل ہور سے ہیں کہ عامة اللین اپنی مدعقیدگی کوخیر باد کرے عانتی رسول اور وراج لیار بن گئے وریڈنیلادیں عام ملان بوعقیدہ کین تھے ادر بڑمل بھی جواتق بازی اور لغو ہان^{وں} یں بے در یع دولت لٹایا کرتے تھے ۔ مگر ایکھیل ٹماشہ اکشٹ ایک اُجھل کوئے ففلول خرجي، فرا نان ادرا مراف كطرلقيول كوميور كرنماز ادر هردريات دين كى طرف را عب ہونے لگے ہیں اور برب کو می بلاخیہ صفرت مولانامور کے روحانی تصرفات اور استانه شرافی کے برکات ہی کانتیجہ ہے۔

نیزه دیمادی الاخری کا دیخ ہی سرکاری صندل شریف کے مرام بھی انجام با تے ہیں اور عموماً اکثر یزرگان دین کے دصال کی تاریخ ہی چونکہ مرام صندل کیل با یا کرنے ہیں اہذا کس بنار پریہ کہنے میں وزن اور مقولیت ہے کہمولانا معز کا دمعال مبالک ہدا کس بناری ہے۔ کہ اور جادی الا خری کو موال بیاک نہیج کا دصال ہوا تھا ۔

کی دور جادی الا خری تعلی جب کہ آپ کا دصال ہوا تھا ۔

(الم) الحکل ایسے نیروند دارا فرادگی کی بنی این کی جانب سے ایسے فی فلط لولی پر مدنی کتب یا کتا ہجو اس کی اشاعت ادر فروخت عمل میں لائی جا رہی ہے جس کی غرفی دفا یت محق سادہ لوح عوام کی عفیدت کا تصال کرے اپنے کرشیل مقا معدوم قاداً کی بھیل کرنے کے سوائجو ہنیں ۔ ' نیم حکیم خطرہ جا لیا نہم ملا خطرہ ایمان سے معلان کرنے کے سوائجو ہنیں ۔ ' نیم حکیم خطرہ جا لیا نہم ملا خطرہ ایمان کرنے ایسے ایک ما حب نے مولان معزی کو مہر میں نشروا فرن کے فرماند کا معرف کی دھلت کی سے کہ موصوف کا سن مشہور تاریخی مقرع '' مندم دین وونیا '' سے نکل اسے ۔ طا ہر سے کہ موصوف ناعری مادیا ت اور بحد ب ابجہ تاریخ نکا لینے کے ابجد سے کک ناکشنا معلوم ہوتے ہیں ۔ نقول مثن عرصه

ہر لبالہوں نے شن پرتی شعاری ﷺ اب آبور شیرہ رنداں تہیں رہی واضح بادکہ" نخدوم دین ودبنا ﷺ بلے آدکوئی مصرع تہیں بچھ دورے یہ کہان الفاظی کے بحساب ابجد حجل اعداد (۲۵۸) برآ مرمو نے بیں بوکسی طرح بھی فوافیط مالاین قدمی کاسن رملت ہرگز تہیں۔ درامل فبول لہی نے ہے کہ بہجری میں وصل ال فرما یا

ہے۔

قیاس و قرائن سیمولانامعر کا زمانه مولانامعز کے بن دصال سے سطع نظائب کے ہندور سنان میں مود دیور دہلی سے دکن میں تشریف آوری اور بالآخر کو ہیر میں آپ کی معنی ا فروزی اور فیام کے دمایہ و نوازخ کا کوئی واضح ذکر کوئی کنت باریخ و تنکرہ میں پایا نہیں جاتا ۔ البینہ تاریخی وا نعات کی روشتی میں اس نکات سے ایک اندا دہ فائم کیاجا سکتا ہے۔

ایس الداره قام بربابا سما ہے۔

(۱) اپنے بیرو مرت حضرت خواجو زالین گیخ خکو قدس سرہ کے حکم و ہدا بیت

بیر خواجہ نظام الدین محبوب المی ندس سرہ کا گھاتہ بہری ہیں دہا تشریق لائے۔

بہیں مقیم بوکر آپ نے بے شارطا بول کو بیعت سے نواذا ، اور ۲۵۰ء بہری کی کے

بہیں مقیم بوکر آپ نے بے شارطا بول کو بیعت سے نواذا ، اور ۲۵۰ء بہری کی کے

بہیں مقیم بوکر آپ نے بے شارطا بول کو بیعت سے نواذا ، اور ۲۵۰ء بہری کی مرجع خلاف بنا مواجع ہے مرجع خلاف بنا مواجع ہے موجو خلاف بنا مواجع ہے ۔ جو بحد مولانا موز نے حضرت محبول لی کے دست افرس پربیعیت کا

شرف ماصل کیا تحال ہذا مولانا موز کا بہندور شان کے یا لئے تخت دہلی میں درور کا

د مارند سام کا کہ برائے مرسے درمیان قراریا تا ہے۔

د ما مذ سام 15 مرم اور 27 مرم سر سے درمیان قراریا تا ہے۔

(۲) حضرت محبوب اللی کے من وصال بین ۲۵ کی ہر سے چندس ال فبسل سلطان معلاء الدین علی کا ہدایت بر ملک کا فرد نے دکن میں نتو قات ماصل کا تعبی اور اسی دوران دیو گیری کے داجہ کوشک سے دے کہ گذفتار مجی کیا تعاقب کے بعد و کال فالبا اسلام کی تبلیع واشا عمت کی سخت فرد ت محکوس فر ماتے ہوئے حضرت مجبوب اللی نے بہت ممکن سے احمدی عربیں اپنے وصال سے بجو قب ل اپنے لائق فلیقہ مولان معز کو دیو گیری جا کراسلام کی تعلیمات عام کر نے کا ہدائی فرائی ہو گیری کے اطراف داکناف بچر دیگیری کے اطراف داکناف بچر دیگیر

علاقوں میں معروف تبلیغ رہے ہونگے اور اپنے اسلائی شن کوا کے جرحات ہوئے ۔
شاید (۲۷ کے ہوی کے ویب قریب کو ہیں سے قرب دجوان مک جہنچے ہونگے ۔
(۳) سر ۲۷ کے ہیجری میں سلطان می تعکونے تیاریخ ۲۹۱ ر بیع الثانی بروز جمعہ علار الدین سن کے لقب سے اپنی باد شاہت کا علان کیا جب کہ سجة دطالاین ملی واقع دولت آباد میں سلطان می کے بیرومرث بینے سراج الدین جنیدی نے اپنے واقع دولت آباد میں سلطان میں کے بیرومرث بینے سراج الدین جنیدی نے اپنے بیر جنوب میں سے ہور واقع کا مرا دمیا دک طر کہ میں ہیں ہیں ہیں ہے ہور واقع کی مرا دمیا دک طر کہ کہ مرا دمیا دک طر کہ کمار دون کا میں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں اور دون کی میں اس میں میں اس میں میں اس میں اس میں اس میں کا مرا دمیا دک کا مرا دمیا دک کا مرا دمیا دک کی میں سے ہور واقع کی دون میں میں سے ہور دون کی دون میں میں سے ہور دون کی دون دون کی دون میں میں سے ہور دون کی دون کے دون کی کی دون کی کی دون کی کی دون کی دون کی دون کی دون کی کی دون کی کی دون کی کی دون کی دون کی دون کی دون کی کی دون کی کی دون کی کی دون کی کی دون کی دون کی کی دون کی کی دون کی دون کی دون کی دون کی دون کی دون کی کی دون کی دون کی کی دون کی کی دون کی کی دون کی دون کی کی دون کی دون کی کی کی دون کی کی دون کی کی دون کی کی دون کی دون کی کی کی

یس سے بورو مقد سے سے مام سے - ہور ہے۔
مرکو بی کی غرض سے اپنے متنظر گرگر اور اس کے ترب دجوار کے علاقوں کی طاق کی مسلم کو بی کو بی کا فراس کے ترب دجوار کے علاقوں کی طاق کی کو بی کا میں معلی کا مسلم کی است کے مسلم کا کہ میں کہ داجہ بڑیا۔
بغاوت برآمارہ ہوا اور اس کی سلمان سے محرکہ آوائی مجی ہوگی لہذا قیاس الحلی یہ ہے کہ ملاک کہ بیری کے لگ بھگ مولانا معز مع دسکم بزرگان مرین کا مرابی کی درخوا رہ بربیا بیاب بھی اور صفرت نیما لیا بین قدم سرم انہا بہد سے لوال کی سے لوال کی سے لوال کی سے دوال کی کے دوال کی سے دوال کی کے دوال کی سے دوال کی کے دوال کی سے دوال کی سے دوال کی کے دوال کی سے دوال کی سے دوال کی کے دوال کی کے دوال کی سے دوال کی دوال کی کے دوال کی سے دوال کی کے دوال کی کی کی دوال کی کے دوال کی کی کو کی کے دوال کی کو کی کے دوال کی کیا کی کے دوال کی کے دوال کی کے دوال کے دوال کی کی کے دوال کے دوال کی کے دوال کی کی کو دوال کی کے دوال کی کے دوال کی کی کو کی کے دوال کی کے دوال کی کو دوال کی کے دوال کی کو کے دوال کی کے دوال کی کے دوال کی کی کے دوال کی کی کی کے دوال کی کی کے دوال کی کی کے دوال کی کے دوال کی کے دوال کی کے دوال کی کی کی کی کی کے دوال کی کی کے دوال کی کر کے دوال کی کرکھ کی کے دوال کی کر کے دوال کی کر کے دوال ک

وسے ان قرائق کاروشنی میں یہ بات قرین تیاس معلوم ہوتی ہے کہ معاہدے ہم کے بعدمولانا معز کو ہمر میں شعقل طور رہنام فرا ہوگئے جہاں افر قت تک علم دعرفان کی شعص کو آپ نے روشن رکھا۔ علم دعرفان کی شعص کو آپ نے روشن رکھا۔

(٥) تباريخ مكم ربيع الأول مه عنه مركز كرمين سلطان تأسكو كانتفال موكيا

جسے قبل کی کھ عرصد دبلکن ہے مولانا معز کو میر میں ہی واصل کجن ہوئے ۔ اگر دا جریزنا ب سیم حرکہ آرائی کے بعد مولانا معز کے کو بہر میں قیام کی مدت ا تھ دس سال تھبی رہی ہوگی تو اس حساب سے بداندازہ فائم ہوتا ہے کہ مولانا معرکا دصال ہو کر آج تفریباً (۲۵۰) سال يعنى الرصفي هو مسرى ك قريب كاع مسركز د جيكل يد والله أعْلَمُ عَبْقِيقَة الْحَالِ -وركاه مولانا معربي بنده نوازى حاضرى إحدنا حضرت نواجر يجدنده فواز كديوا تديرة بنفس فیس مولا نامعزے مزارا قدس کی زبارت کے لئے گلرکہ سخد بیف سے کہر رشریف لامن تحص واولياء اللهك مزارول سفيف باطني عال كرنے كيلے ما خرى كاركى متند نظیر ہیےجس سے مراقبات وکشف فنبور کا ننوت معی ملنا ہیے ۔ واصح ہوکہ حضر ___ غوا جدمبند د نوا د ندکس ه کے بهیرومرث دحدرت خواجه نصبرالدین چراغ د ملوی قدکسس سر هٔ بعقی حضرت خواهد نظام الدین محبوب الهی قدس سرهٔ کے ہی خلیبقہ میں اور ا کئے جِل کر جاتمیں بھی ہوئے ۔ام طرح مولانا معز اورخوا مید مبندہ نواز کے بیرو مرث دونوں کے لیں ہیں برا دران طراقیت یا برریوا نیون کا باهمی راشیة ر کھتے تھے۔ كوہميركى وجهر سعيبه أكوبهيرك وجراسيه كانعلق تجي جو تحدمولانا معز سے ہے السس کے بہال اس کی وہ نسمید کی صراحت تھی خاریتن کے لئے مزید معلومات اور و کچیں سے خالی ندم و کی ۔ راجہ برتا ب کے زیانے ہیں اس مقام کانام انکھار طین گھا يو تحكر ببال مبرك كاليك ببالوثنان مناسبت سيمولانامور ني اس مقام كانام "كُوهِ مِيرًا" قرارد يا جُكْرَتِ استعال سے بعد ميں" كومبري موكيا _ سابق میں کو ہیر ہندوتان میں نظام آمف ماہ کاسلطنت جدر آبادوگی کے ضلع بيدركا ابك تعلقه تحعاليكن اب مكك كي زياست دار في نظيم مديدا ورها ليب ریاتی تبدیلیوں کے بعد ریا ست آندھ ایروش کے ضلع میدک میں کوہیرکو ایک متلال کی مبینیت دے دی گئی ہے اور بدیر رکو دو مری ریاست کرنا لک کے علاقہ میں سٹ مل کرلیا گیا ہے ۔ کوہیرکی آب و ہوا تو صفگوا رہے جہاں آم اور جام کے باغات بکترت ہیں ۔ یہاں کے آم اور جام دو تول اینی سخیر بنی و ذائقہ میں بے حد خشہور و ممتاز ہیں ۔ یہاں کے آم اور جام موری گھھا ہیں کہ رسابق میں متقر حیدر آباد میں کوہیر کے ہیں ۔ «وربار آصف میں علی ایک کو میر کے آم کی کیٹر تنداد در آمر ہوتی تھی اماء گئی وزیاءاً وربٹ ہی فا ندان کے افراد کھی کو میر کے آم کی کیٹر تنداد در آمر ہوتی تھی اماء گئی وزیاءاً وربٹ ہی فا ندان کے افراد کھی کو میر کے آم کی کیٹر تنداد در آمر ہوتی تھی اس فرح کی این لذت ، جس مت اور مٹھاس میں بندی میروں میں میں بندان کے جام تھی این اور حیب در آباد کے علا وہ دور دور کئی سٹم ہول میں میں بندی ہوں کے در ندہ تھی جہیں ۔ مولف کا خیال سے کہ بہاں کے ان کھیٹوں کی میرکا ت سٹم ہرت ، ذائعہ ولدت کچھ عجب نہیں ہے کہ ان ہی مقدس بزرگوں کے برکا ت اور شہدوں کے زندہ تھرفات کا بی نتیجہ ہو۔

کومپری کی آبادی پولیس آئیش کے بعد بھی کم ہوگی تھی اکتر لوگ دیگر ترسی مقامات میں متنقل ہو گئے تھے لیکن کومپر کے منافل بن جانے کے بعد اس کی اجمیت میں افاقی ہوگیا ہے جید رآباد سے کوئی ۱۵ ایک سوبندرہ تعلیا ملی کے خریب فاصل پر اور فلمیر آباد سے کوئی میں کہ میں کہ بیٹ کے باعث جاء عمری سپولتوں سے آبا گئی ہے اور دن بدن ترقی کی داہ برگامزن ہے ۔ صاف بخمی آباد طور سے وقف د قف مصل آباد کی سی کی سرکاری لبوں کی آمدور فت کا مذہ فران ہیں آباد طور است ایک اکٹیس بن روز اند کو میں آبی اور جاتی ہیں ۔ سے سے ملک اب تو شہر حید رآباد سے را ست ایک اکٹیس دن بھر بین جاتی ہیں ، سے ۔ اس کے ملاوہ دیگر نواحی علاقوں کے میں متعدد کوئیں دن بھر بین جی آبی ہیں ،

خانگی طور ریا تورکشاا و رجبیب گالزیان نمجی مسافرین کو آمد و رفت کی کافی سسهولت ہمیا کرتی ہیں کو مراوراس کے اس یک کے علاقوں میں سرخ مٹی کی زمین بھی قدرت کالیک عطیه بعی جوادرک اور آلو کی وسیع کا ننت کیلئے نهایت موزول اور القع تحبشس بعيينا يخدبرا مدكره وادرك اوراكووغيره سيصلدى بونى كئىلاريال كومهرس ملک میں دور دور کے علاق کک روز ایہ جایا کرتی ہیں مائی سالہ ہجری میں تنطام سے دور حکومت میں ریاوے لائن کے قیام نے چار چاندلگا دئے ادر اب کو ہیرایک اہم ریلوے افسینی ہے جہاں سے ملک کے کسی مقام تک مجی مفری سہولت میسر آگئ ہے۔ کو بیرس ایک قدیم جامع مسجد تھی موجود ہے ۔ کسکن اس ک عمارت کے کسی تھی حصد پر صب روایت بنیار اتعیر کو له آلایج کنده تهیں سے بحب اس اربی جام مسجد ك بار معين تفصيلي معلوه ت زمل سكيس و عام طور ميشبهور بعي كة قطيف إى زهازيل علین الملوک کے فرزندوں سے کسی نے کو ہیرکی یہ مام مسجد تیار کی تھی۔ عرمس مولانامعز إدامة نديم سيمولانامعز كابرسال ومس تغريف رجع بوش

خریش ادر نہایت مفیدت واحترام کے ساتھ منا یا جآتا ہے جس کے دوران مسلسل کئی دن تک بلا لحاظ فرقہ و فرہب بہزاروں عفیدت مند فریک ہو نے کی سُماوت عال کر تے ہیں ۔

عرس كا تقاريب كاسلسا كو كي ديشه ه ا ه نك جارى دست بسع حريم جادى الاخرى مع شروع موکر ۵ ار دب کو اختتام پر بینجیاسے ۔ جادی الاخری کی بہی تایخ سب يهلي كومبيرمين قريب بى واقع دركا دركتا ويشعفرت سدمعرو فتحسيني علب الرحمه سي صندل ميادك كاليك جلوس بما مركيا جاتل سع اور مولا تا معرك ورحما وكسف ليف

تک لایا جاتا ہے۔ مزادا قدس کے اوپر ایک کیرا چاندنی کی طرح باندھا جاتا ہے جس کونقارہ نوازی کے ساتھ لایا جاتا ہے۔ پھر صندل مالی کے انتبائی مراسم انجام دیئے جاتے ہیں۔ اس موقعی پر فرقہ ومذہب سے بنرارون متقدین کا ایک بے بناہ بچوم رہتا ہے۔

کاابات بے بہاہ بجوم رہ سہتے۔
مرکاری صندل میا رکھ استے معمولات اور نیا زات کی مفرہ رقم فخاص مبارک اور پر مرکاری طور پر نہ مرکاری طور پر اور نیا زات کی مفرہ رقم فخاص مبارک اور اور زہبی کی جانب سے جاری کی جاتی تھی بلکہ سرکاری طور برتبایج کی اجاد کالافری بیٹل فیواری کے مکان سے صندل برا کہ مواکرتا تھا بھر المن مرطی مرسیلاد خواتی اور سیماع کامعتول استظام مواکرتا تھا ۔

آیاکی تا تعااور آج کی ان کے خاندان کے معتقد افراد اس عقیدت وا تترام سے اس روایت پر عمل پیرا ہیں جس کو" ہیرا من کا صندل" کہا جاتا ہے ۔ اس موقع پر کی والم کی طاب ہے۔ اس کے معتقد اور کا ایک عظیم اجتماع ہو تاہیں ۔ ورکی صندل کے مبلوس اللہ کے معلوں ورایہ قدیم سے اطراف واکنات کے متعدد دیبات کے بلائی ظر نرم ہب و ملت معتقد بن اپنی جانب سے بطور اظہا دِعقیدت صندل کے مبلوس اپنے اپنے مقامات سے کے کرمولا نامور کی ورکائ میں اپنے اپنے مقامات سے کے کرمولا نامور کی ورکائ کے داؤں اور دعایا کے درکوال کا مرکی اور شیلور دی میں اور خیرہ کے دا جائوں اور دعایا کے درکوال کا در دعایا کے درکوال کا در دالی کے درکائی کے درکائی کے درکائی کے در کا کرد کے درکائی کے درکائی کے درکائی کے درکائی کے درائی کے درکائی کے درکائی کے درائی کے درائی کے درکائی کے درکائی کے درکائی کے درکائی کے درائی کے درکائی کے درکائی کے درکائی کے درائی کے درکائی کے درکائی کے درائی کے درکائی کے درائی کے درکائی کی کرکی کی کرکی کو درکائی کی کورکائی کی کرکائی کے درکائی کے درکائی کرکی کی کرکائی کے درکائی کرکی کرکائی کے درکائی کرکائی کے درکائی کے درکائی کرکائی کی کرکائی کے درکائی کرکائی کرکائی کرکائی کرکائی کرکائی کے درکائی کرکائی کرکائی کے درکائی کرکائی کرکائی کرکائی کرکائی کرکائی کرکائی کرکائی کرکائی کے درکائی کرکائی کر

صندل قابلٌ ذکر ہیں ۔ آج کل تبالیخ ۱؍ جادی الاخری کو قرنش با دری کی جانب

سے مندل نرلیب لا نے کا ضعومی اہمام کیا جاتا ہے۔

عرصی خرلیب کا تواریخ ہیں جگر گر دوکا نات کا ایک بیلے ساٹھار ہما ہے اور

د نگ برنگ کی روضیوں سے کو بہر کا گوشہ منور ہو جاتا ہے اور

مولا نا معز کا آستا نہ نفعہ نور نظر آتا ہے ۔ ذائر کن اور دوکا نداروں کی

تعدا دہیں دن بدن افعافہ ہی ہوتا جارہا ہے کیو مکہ ریل گاؤی آدفی سیوں موٹروں آ فورکت دوں موٹروں کے ذریعہ نیز پیدل بھی دور دور سے

موٹروں آ فورکت دوں کے علاوہ نیڈیوں کے ذریعہ نیز پیدل بھی دور دور سے

عقیدت مندکن کتاں چار سے بی اور کیا ہم کیا ہندہ ہر مذہب اور

فرقہ دالے شانہ بدشانہ ہوکہ حضرت اقدس کی بادگاہ میں اپنا ندالہ مقیدت

فرقہ دالے شانہ بدشانہ ہوکہ حضرت اقدس کی بادگاہ میں اپنا ندالہ مقیدت

میشن کرتے ہوئے فرقہ دارانہ ہم آپنی دفیدت کاروح فریس منظر پیش سے

میشن کرتے ہوئے ۔

حبلسه فيفيان اوليها كاسالانه انعقاد كنشنة جذبرسوں سے ہرسال عرك منزلين مولانامعز كيم موقع بيراحاطة درگاه شرليب ميب ايك فظيمالشان حليسكه فيضان اولياركا انعقاد عمل ميس لاياجار إسيع جس كوفخا طي كرن يحميل حيدرآباد سے نامورعلی کے کرام دمث ننخ عظام کوخاص طور رید معوکیا جاتا سے جن کے ليقييرن افروز خطايات كاوما ن موجود منزارون ساميين فحقوصاً نئي تسل إهلالج عقیده منترقیب دین اورخرا فات سے احتراز کے بہنرا نزات و سائج رونما ہور ہ ہیں ۔ بھنڈاری ور درگاہ کمیٹی کے زبرا بہمام منا سے جانے والے اس نورا نی اطاکس کو قرینہ سے جایاا درسلیفہ سے منعقد کیاجا تالے ہے اورا سے خوب سے فوب تراور کامیا ' سے کامیاب تر بنائے میں جناب ماحد صاحب کی مساعی جمیلہ واقعی لائی تحسین ہیں میدرآباد سے بہان علمائے کرام کو کوسیر کے خصوصی موٹر کے ذریعہ بادام لانے كا ذمه دارانه فريفيه موصوف مفى طور برخودا نجام نه يتع بين مس كيساكي وه بل مباركما د ہیں کہ مولا نامعز ان سے اپنی ہارگاہ کی پیرگرا ں تُدر فدوت لیتے ہوئے اپنی عندیات ورکات سے النیں اوا ڈر سے ہیں۔ اس موقع بہارادت مند محدصاد ق على صاحب سكندر صونیانی کا جانب سے ان کے گھرمیں نہانوں کی گئی **ضیافت** کے انتظامات کے میش نظر وہ مجی احمہ خیراور نیک دما کول کے سخی ہیں -مولود نثوانی مطابعه مواعظ کے علاوہ دیکھاؤٹات میں حب روایت مولود خوا ا جاعبتس ميلادا در فعيد دراجي النازيس سناكر شن كفين كداده مل كرت بي -اکتنانہ مولامعزی عمارتیں مولانامعز کا مزار برانوا رایک برے جمہ ترے پر دانع بے چودسیع دء پین نصیل نما فوسفیورت دلوار سے گھرا ہوا ہے اور

جس کے چاروں طرف کا نوں کے الدر آئتی بلیوں سے بنے برے دروازے نعسي بي ، ا ب سے مزار سفرلف سے مشرق جا منب ايك چو لحے جِروِترے پر آپ سے استاد محترم کا مزار ہے اور حنوبی دروا زسے کی طرف دیگر منعد و تبو رموجو دمیں ۔ آب سے بالکل پائین دو قبور آب ہی سے دو خاص فادمین کے تبائے جاتے ہیں مغربی جانب ایک گوشہ میں سجدینی ہوئی ہے ۔ حو الله والول كي آستالول كاعموماً خاصم بعي ماكة إذَا سُ وَ الْدِي كَمَ اللَّهُ بینیان کودیکھوتوا ننڈیار ا جائے وحدیث کے مطابق المدوالول کی زیارت کرنے دا کے کوا سٹدیاد اجا سے اور اسٹری یاد کا عجم میڈیم اور سلیقر نصیب مہوجا ہے۔ مزار سنسولیف کے سر مانے مشرقی جانب ا حاطہ کے اندر ہی جند کمرے معی بنے ہوئے ہیں جوعام دنوں میں زائرین کیلے سرا سے یاعار می تیام کاہ کاکام دیتے ہیں۔ چوكونى احا له درگاه سے يا مرشمانى جانب مرامن كى جانب سے تعميركرده بلندكان سے مصل ایک طرف نقار خان کاعارت سے اور دوسری جا دب ایک بارار مع سکل كاحوض بنابوا بع جو تديم زمارته من زائرين كي سهولت كبيلة بمنينه بإني سه بهمرا رہما تھا۔ سیکن محل مرف عرس مسولف سے حق براس توف میں یا ن محرف کا خفعومی انشظام کیا جا تا سعے تاکہ ذائرین کی عنرور نوں کی مکیل ہو سکے۔اس کمان کے آگے سوک کی دوسری جا دن جہاں حضرت بید ناج الدین بخی سمبید ند س سرہ كامزار مبارك بساس سے بہلے كى اى نوعيت كاايك برا نديم وف دور سے حال می میں درگاہ کمیٹی کی جانب سے زائرین کیلئے مردانی وزن فی لیب الخلامی تعمیر کے جا چکے ہیں تاکہ احالادر گاہ میں گندگی وغلاظت نہمونے باسے اور

زائر میں کواپنی حاجتوں کیلئے دورزک جانے کی زحمت بھی الحقانی نہیے ہے۔ انتطامات درگاه شرلف إحب كتبل ازين ذكر أچكاس مولانامعز كي اولاد يا فها ندان سي كوئى بني موجود منيس مين- اسى طرح سركا رى طور ميمتولي ياسج كوفيين بھی مقرر النیں ہیں۔ شائد اسی لیے نظام حکومت کی زیر گرانی مرس شراف کے مرکاری انتظامات ومراسم الجام یا یا کرتے تھے سکین آج کل آ یک ر**د گاکاشر ب**یف سے جلاا نشغل مات فیا دمین مجاورین اور مجند اری کی نگرا نی میں تکیل یا تے ہیں کم اجاتا ہے کہ مولا نامعزے مزار میا اک کے پائی بیں موجود آبے ہے ہی دوخا دموں کی جودو تیو رموجو رہیں ان میں سے ایک خادم کی نسل میں موجوداصحاب بعثداری کی حیثبت سے عام نگرانی وانشظام در گاہ شروب سے فراكض الجام دينع بين اور درسرے خادم كنك ميں موجودا محاب مجاور من كى حیثب سے فدمت کرتے آر ہے ہیں من کے ذمہ ا حا کر درگا کا مشولیہ کی صفائی ا در مزارا تدس کی جار دکششی ادر چیاغ رفتش کرنے دفیرہ کی **غدمات ہیں**. درگاہ مرف مولا نامعزے نام سے موقو فرکی اکٹر زمین سابق میں تمعی گراس کے اکثر حصوں پر ا نقلًا بات زما تدك دوران ناج المز نبيضة بهوكئه بن الوقت احا لمر درگاه سب متصل تعوزی سی عتنی میں زمین رہ گئی ہے اس میں واقع درخما ن تمرمیندی کے تمرہ سے چوکھی س لا برآمدتی ہوتی ہے نیز زائر ئن کی جانب سے عفیدت کے جو تذرا نے بیتی کے ب نے میں ان سے درگاہ وعرس کے سالار فیر معمول معارف ک پاکال کی جاتی ہے۔ نوك، يو اخريس مديث وفقه كى روشى مين عقا كدابل منت دا جماعت عرمطابق

اولیا رالند کے وس کشولیت اور اس سے متعلقہ دیجرامور بیٹر عی احکام درج کیے جاتے ہیں تاکد اس خصوص میں بیدا ہو سے والی غلط فہمیول کا زالہ ہوجائے. عركسس كيا يعيم عني الرس بغيم (مُحرَث) اور ضمنين (مُعُرَث) عربي لفظ مع ج <u>ىغن ميں طعام ءُور</u> ى (شادى كالمعانا) كو مجية ہيں (غباث 'نصيهر' ملتخب) مجازاً عوس ان مرکسم دنج کس طعام کا نام ہے جو ہرکسال بزرگان دین کی وفات ك ون ان كى فاتحد كے سلسار ميں منعقد موتى بيس كيونكرعا شقان حق كے فق ميں غم کدهٔ د بنا سے رهلت کرتی بمنزلد مضادی وعروسی ہوتی ہے۔ مزار کے منجہ فارز يبن عروسي جان عا شقال مجكم مديث مضرليثٌ مَنْ مَنْ وَمَنْهِ الْحَرُّ وْ سِبْ (یعنی دولین کی طرح منتی نیند سومیا) خواب نوشین مهوتی سے جیسے کہ مضرت سیخ سعدی علیدالرحمہ نے فرمایا ہے سے عروسی بود نوبتِ ماتمت 🐈 اگرینیک روزے بود خاتمت اس سے سیجے معدا ق دہ بزرگان دین ہیں جودنیا ہیں رات دن عبادیت المیٰ اور حدمت خلق میں مصروف رہے۔ چوکھ ایسے فنولان حتی کا وصال ان کے لیے عیبن فرمت و مُسرور کا یاعث ہے کہس گئے ان کے دعمال کے د ن کو ہوم واس ' کھتے ہیں۔ بزرگان دین کے مراسم وس سے مرف یہی نشا ہے کہ سال میں ایک بارتمام اللہ والے اور ان سے معتقدین ایک مجکہ جمع مہو کرخدا اور رسول کے ذكر اور توكيه واستغفاد سے اپنے دلوں كوباك وصاف كرير كام الله إليا كرصاحب قبركو ثواب كابديه بيشي كرس تغبور كانه يارت كري - دو ظاك بي م اور ذکر د فکر کے علقے مقرد کریں ۔ اولیاد الله کی سیرت بیان کریں اور منکمات

وفحرات سعاحة اذكرن كاترغيب دكيرتوم كو فعر فدلت ادر واوضلا لت سے بیامین نیزایعمال تواب کی فاطر شیر مین اور کھانے وغیرہ سے فقرول مسكينو ل محتاج ل وغيره تحقين ومحبين كي توافع كرس ـ زيادست فبوراور عركس إزبارت تبور[،] دسول مقيول صلى الديملير ولم خلفا ^{مصلو}ين كاكن رعى نبوت ادر صحابكرام كى سنت بع ـ (1) حدیث شریف میں ہے کہ حضرت رسول الله صلی الله علیہ وہم مجتبر بيرسفيداك أحدى فرول كازيارت سے لئے ہرسال تستريف لے جايكرت اور فرا تے" سلام علیکم بماصیونم فنحدعقبی الداس مینی تم پرسلامتی ہو جوكتم نےميركبا- يس كيا بى جعاعقى كا كھريے (ابودا وُد) (۲۰) رسول اکرم صلی الله علیه و ملم اور خلقائے راخدین ہرس ل سے نزوع میں شهدا كاعدكة تبوربر تشرلف في ما التي تعد (ابن مندرا ورمنتورا روحمار) (۳) میب کوئی انھاری کا انتقال ہو تا توانھاران کی تیر سرآیا جا یا کرتے اور ادران کے دا سیطے قرآن پکر مصنے (حدیث) (٧) صفرت سیدنا عرفا روق عظم رضی النّه عنه کے زمائهٔ فلافت میں چا رمزار صى بى ملك يمين ميں اس كئے كئے تھے كه و إل ايك سزرك كا مقام تعا جو حفرت عیی ملاسلام کے وقت سے موجود تھا (کنزانعال)

۵) حفٹوررسالت کا ب صلی الله علیہ دلم نے ذر مایا ' بہلے تم کو قروں کی آباد سے میں نے منع کیا تھا لیکن اب خرور ار یا آتِ قبور کیا کر دا جا اِت دتیا ہوں کیو تکہ قیردل کی زیارت کرنے سے موت یا دائی ہے ادر عیرت ہوتی ہے (عدیث)

اس حدمیث مضریف سے وبلاقیہ رتعمین زیارت فبور کا نٹوت ملیا ہے نواہ زیارتِ قبور د زانذکری^{، ج}ہینہ میں کریں یا سال میں کریں نیزاکیلے جاہیں یا قبع کے ساتھ جا کر زیارت قبورکریں یہ سب جائز سے کوئی یا بندی نہیں ہے۔ ۲۱) بى بى عائشەادر بى بى خاتون جىنت رىنى اللەعىنما شېدا ئىے أحدى ادر دنگر قبور کی زیارت فرانی تعییں ـ (حدیث) ۷۷) سرکار دوعالم صلی الله علیه در ملم نے فیرستیان میں اصحا کیے تجھ و وفیا د مایز خاری (۸) حضور سرور کائنا سیسلی الد علیه ولم نے اپنی دالدهٔ ماجده کا فیرکی زیاد زائی (سلم) فقی مسائل ادا ، حس نے دوزہ رکھا یا نماز پر معی یا خیرات کی اور اس کا ثوا ب اپنے غیر کو پنجایا یا ۔ مہ فیرخوا ہ مردہ ہویا زیدہ ، قرایت دارمو یا بیگار شرقاً مائرے ۔ اہل سنت والجافت کے نرسیب میں اس کاتواب ان کو ضرور بہجیاہے (ددالمحتار بن می

(۲) جوکونی آد می مُرد سے یسلئے یا اس کی طرف سے مد قد و نیرات کر سے نومُروہ کواس سے نفع بہنی آ ہے ۔ (شرح مقائد نسسفید)

(۳) قبروں کے باس قرآت پڑھنا ہر حال میں نفع دیتا ہے (نتا و کا مافی فان)

(۲) مزار دوں پر مجول اور سینرہ جِلُوحا نا اچھا ہے ملکم رفع عذا ب کا باعث ہے اس کے سینر و ہنے اور اس کی خیمت نیے اس کے سینر و ہنے اور اس کی خیمت نیے اس کے سینر و ہنے اور اس کی خیمت نیے اور اس کی خیمت نیے اور کردینا بہتر ہے (ر دفتار - فتادی مالمگیریہ)

یعی اسکی محبت مین کیمین کوئیم کوا در فیدی کو کھاٹا کھلاتے ہیں (سورہ دہر) (۲) ہرمسلک کے منفقہ مرخد طریقت بیرماجی ا دا داندُم احب مها جرمی فعد ايناعمل يون بيان فرمات بين كالفي فقر برسال اين بيروم من دك درح باك كيلا ا يُصالِ تُوابِ كَرْنَا وَلَ قرآن خواني مِوتي سِيمِي مودورَ قِرَحا جَا تَاسِع بِحرا حضرطها م كلايا جانا بي (فيصل و مفت مسل) زیارت ببور کامنون وستحب طریق اجردن کازیار متحب سے جب زيا رىن كاا را ده بوتو كھريىں دوركىت منخب كا زير عن اس طرح كەبرركىت میں نانخہ واکینہ الکرسی ایک ایک یا داورسورۂ افلاص تین بار بڑ معیں ادر اسس كابدية نواب صاحب فيركويني لمي توالله تعالى ها حب قرر يلك مي فورعط فر ما مصطمادر منما زید مصنے دالے بھیلے بھی بہت زیادہ تواب دھے گا۔ تبر سے باس جانے سے تبل حوتنے مکال دیں اور زیا دت کے لیے بالنین سے ماس سرا نے سے نہ وائی اہل قبرے سینے کے مقابل اس ورح کواے بهول كة نبله كى طرف بيثت ادر قبركى طرف منه مهوا در السل طرح سلام كهين. " اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُوكِا اَهْلَ الْقُبُوْمِ يَغْفِيَ اللَّهُ لَنَا وَتَكُورَ نَمْتُمُ كَنَا سَلَعَتْ وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللَّهُ بِكُوْلاَحِقُّونَ وَنَشَأَلُ اللَّهَ لَنَا وَلَكُمْ انعَافِينَةَ يِشِهِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ دَسُولِ اللَّهِ ٤٠ اس طرح يَوْض كمى قبر ير بإهے كا توادمتُه تعانی اس فبردالے سے چالیں سال كامذاب اور تاريكي و نتكي

قبردور فرا دیے گا۔ (نتا دی عالمگیریہ) اس سے بعدسور او ناتخہ سورہ بھرہ کی ایندا نی آیا ت فلون تک آیتہ الکرسی

اً من الرسول؛ سُورهُ لين سورةُ نبارك الملك؛ اورسورهُ نكاشر مِن سبع جو چیا ہے پڑھنیں اور سور ہُ افلاص بارہ یا کم ان کم نتین با دیڑ معکر اہل قبور او ر تمام مسلمانوں كواكس كا ثواب بينجائيں ً۔ ً قبور کی زیارت تجیلیهٔ انتقل ایام جا رئیس -دوشینیه مینجشبینه (اویاافرد) حبعه (بورنما زمبعه) شبنه (طلوع آفيآ پُ نک) اس طرح متبرک رانتین نفعوماً ستب برات دیارت تبور کیلئے افضل سے علی فرا متبرک زمان میسے عشرہ ذی الجر، عیب کن ادر عاشورا کھی زیارت تیور کیلئے انفسل ہے۔ نوف. بلاوت قرآن و بيجاورا طعام طعام وغيره يصح يمي ايصال نواب بهوتا ہے دہ ہم گنہ کا ردل کیلئے تو عذا ب بین تحفیف اور مغفرت کا سبب نيتا بنے نيکن داصل نحق اور مقبوط ن وخاصات خلا ولياء الله تجيليهٔ يهي اليهال نواب بهاري جايب سيد بديه و تحقه سكر بيش مواسي اوران کے مراتب میں اضا فدادر مدارج میں مزید بلندی کا باعث موتا ہے فیروں پر تھیول اور صندل کے صبحے حدیث سے نابت سے کہ مفرت ملحالاء علیہ دام كا المين دوقروں يرسے كرر برواكد دونوں قروالے عنداب ميں منبلا تھے ياب نے ابك تمونانده شاخ كوچركه مرايك فيرسرايك إيك والى مكادى اور فراياب نك يدواليا ن خياف مول مذاكي بين كرت ريكي ادران بردو ك عذاب يبن تعفیف ہوگی نا رعین مدین نے ای مدیث سے التدلال کرتے ہو سے تَبْرِهِ لَمَ يِرِسِبْرَهُ نَنَاجُ تَرُ بَهُولُ تُوسُنِي مِثْلِأَصْلِهِ لِوَالنَّا بِالْكَانَ مِرْطِرَ عِائَز أَوْلَا مخفید عذاب میت کا موجب قرار دیا ہدے نقادی عالمگیر سیمی عند

﴿ كُنْجُولُ مُسِيرٌ اورِثُوشُولَ جِرِين (مُلاَّصْدُل) كُوقْرِ بِرَرَهُنَا اجِعَاسِے -نقاره نوازى كاكشرعي جواز إدرمخة راورث فى فقى كتب ميس بعد كه نوبت نوازى مانفاره بحانا الكرتفاضية لي به تومنحا ملايي (يعني كلييل كودياليوولعب) بيع ما المينة نتبيه كيليَّ مُو تَوْجُه مضالقة لنبي مشلاً يَبْن اوتات نوبت يجا لي جاسمُ نا كەنىپى ئەسىورى يا دىپوكىيۇنكە ان نىن اوقات مىس ادرنىفخات يىس مناسبت يا كى جاتى سے كەعصركے بعد نفتح فرزى المن الث رده سے كيو كوعصر كے بعد لوگ راستوں سے گھرا کہ گھروں کی طرف دوٹریں گے جس میں فرخ سے مماثلت سے ۔اس طرح عن رکے بعد نفخ موت کی طرف اشارہ سے کرعنا رکے بعد لوگو ل سے سونے کا دفت بسے جو موتِ اصغربے ، اور آدھی رات کے بعد نقیخ بعث کی طرف اس رہ سے کہ اوقعی رات گردمانے کے بعد لوگ اسینے گھروں سے کلیں سے جز فیروں کی مانندہی اراعال کی طرف جائیں سے جونوث سيمنايه ب (در مخمار ـ ردمحار) عرس کے منہیات وممنوعات | تبرستان میں ناچ دیک گانا بجانا' <u>کوپیل تما شه اور شعیده بازی آتش</u> بازی کرنا[،] یا تبرول بیرادر در میان فبور بینچکار کا ناپنیا ببز عور تو ای بن سنور کریا نیم محریال کیاس میں بے بردہ غیر خرم مردول کے سامنے آنا یا ان سے ساتھ مل علی کرھاپنا پھرنا یہ سب باتیں ہرگز ہرگز مراسم وس بنیں بلکمنوع ، نامائز اور حرام ہیں ۔ وریز طرح طرح کے فقینے پیدا ہو نے کے اندیشے ہو بگے اس لئے علما کے کرام کی ایک جاعت تواکیل کے مِرْقَىق دور میں احتیاط کو ترجیح دیتے ہوئے عور تو^ل کو زیارت فبور <u>کیسل</u>ے

قیرستنان جا نے کی ا جا زت بہتیں دیتی تاکہ نیکی بریا داورگنا ہلادم " کا مصدا تی مذہوجا مے ۔

کا مصداق نہ ہوج ہے۔

نوطے،۔ تفریح طبع کی خاطر قوالی کے نام سے منعقدہ گانے بجانے کی
پارٹی کومپیرانِ سلسلہ بیتنت کی جائے کا
ان میرانِ بس دک نظر میں ہرکوئی ساع سننے کا اہل نہیں ہواکر تا اور جوال لکا
اہل ہوتا ہے قوالس پر ساع سننے کیسلے طبی بھی کو کا فدرائط وفیو دعا کہ
کی گئی ہیں جس کی پایندی ایک عام آدبی کیسلے ایک امرائی امرائی ہے۔ اس سلسا
میں مزید تفصیلات کے لئے ملا خطر ہو ہادی کتاب "مقدس طیکال" کا
میں مزید تفصیلات کے لئے ملا خطر ہو ہادی کتاب "مقدس طیکال" کا
اخری یا بعظمت اولیا دکرام -

مرکتب بن سے راست یابالواسط استفادہ کے ذرایو موانح مزم کوئی

فرينت الاسفياء - الرئخ ورخيد ماهى - الرئخ فرخة - در باراً صف مندكه صوفي مريخ ورخيد ما الماصلين - تذكرة العاشقين - دكن كهمنى سلطين مسيرالا صفياء - بخادى - الإداؤد - كنز العال - در منود - انسعة اللمات شمس الموادف كبرى - داحت القلوب - كنز بيغيرى - بطائف انزلا تشمس الموادف كبرى - داحت القلوب - كنز بيغيرى - بطائف انزلا تشمس الموادف كبرى - داحت القلوب - كنز بيغيرى - بطائف انزلا تشمير عقائد نسفيد - نتادى عالمكيريد يرشامى - در من من الدار منافق في المناف المنافق في منافق في المنافق المنافق في منافق في اللغات المنافق في منافق في اللغات المنافق في منافق في اللغات المنافق في اللغات المنافق في المنافق في اللغات المنافق في اللغات المنافق في اللغات المنافق في اللغات المنافقة المنافق